

**«ВОЛШЕБНЫЙ
МИР
СКАЗОК»**

**СТАРШАЯ ГРУППА №2
«ПОЧЕМУЧКИ»**

**ПОДГОТОВИЛА ВОСПИТАТЕЛЬ:
ЮДИЧЕВА Н.В.**






Цель:

Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям.

Создавать условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, способствующей освоению ребёнком миром сказок, приключений; создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.





**НОД
(РАЗВИТИЕ РЕЧИ)**

«РАССКАЖЕМ ПРО ЛЮБИМЫЕ СКАЗКИ»

Цель: вспомнить знакомые сказки.

**В мире много сказок
Грустных и смешных,
И прожить на свете
Нам нельзя без них.
Пусть герои сказок
Дарят нам тепло,
Пусть добро навеки
Побеждает зло.**









НОД
(РИСОВАНИЕ)

«ЛЮБИМЫЙ СКАЗОЧНЫЙ ГЕРОЙ»

Цель: Формировать и расширять представления детей о мире сказок при помощи средств изобразительной деятельности.



**Мама мне купила краски,
Я теперь рисую сказки, -
Про царевну, про лягушку,
Буратино и Петрушку.
Вот и кончился альбом,
Буду рисовать в другом
И, когда большой я буду,
Сказок этих не забуду!**







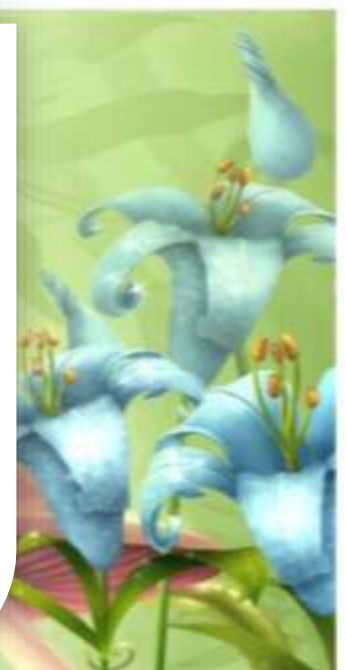
**НОД
(ЛЕПКА)
«СКАЗОЧНАЯ ПТИЦА»**


Цель: Учить детей лепить птицу из куска пластилина, по представлению. Обрабатывать поверхность формы пальцами.

**Взметая в высь сапфировым огнём,
В облатке золота и сполохе рубина,
Жар-птица ярким, ясным днём
Блистала, вещая былина.
Летя, прельщала грёз места,
И даже Солнце удивилось:
«Откуда эта красота?
Да, что за чудо появилось?!**










НОД

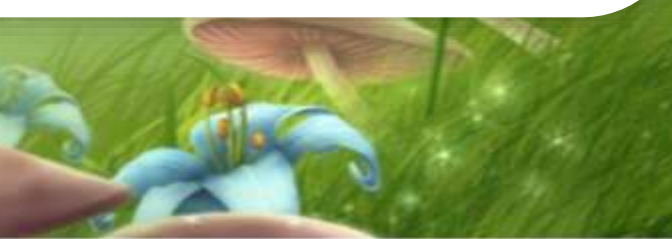
(ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД)
«ДРУЗЬЯ ДЛЯ ЧЕРЕПАШКИ»

Цель: Учить создавать объёмные поделки, используя в качестве каркаса бросовый материал. Закреплять приёмы лепки из пластилина: скатывание, сплющивание, раскатывание колбаски.




**Звать Тортилой черепаху,
И хранит она секреты:
Как к ней в пруд упал с размаху.
Ключ большой, теплом согретый.**









НОД

(ПОЗНАНИЕ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА)
«ПРОФЕССИЯ АКТЁР»

Цель: дать детям первоначальное представление о профессии «актер».

Актёры люди не простые,
Чужую жизнь играть должны,
На сцене каждый раз иные,
Характеры порой сложны.
И мы им верим без сомненья,
Их мастерство пленяет нас,
И выраженье восхищенья
В конце спектакля каждый раз.





The background is a vibrant, whimsical illustration of a magical forest floor. It features several large, blue lilies with yellow stamens and pink, mushroom-like flowers with gills. The scene is set against a soft, green, hazy background with faint outlines of trees and leaves. Small, sparkling light effects are scattered throughout the scene, adding to the magical atmosphere.

НОД
(ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ)
«ПЛАТЬЕ ДЛЯ ДЮЙМОВОЧКИ»

Цель: закрепить элементы дымковской росписи.

**Появилась девочка
В чашечке цветка.
И была та девочка
Чуть больше ноготка.
В ореховой скорлупке
Девочка спала.
Вот такая девочка,
Как она мила!**



