



# МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЧАС



Перинатальная психология утверждает, что слух ребёнка зарождается ещё в материнской утробе. Плод слышит голос родителей, радостно откликается на знакомые голоса, различает интонацию. Не зря будущей маме рекомендуют слушать классическую музыку: спокойная мелодия вызывает умиротворение, весёлая же способствует оживлению. Самая любимая музыка у «пузожителей», как показывают исследования, это произведения Вивальди.

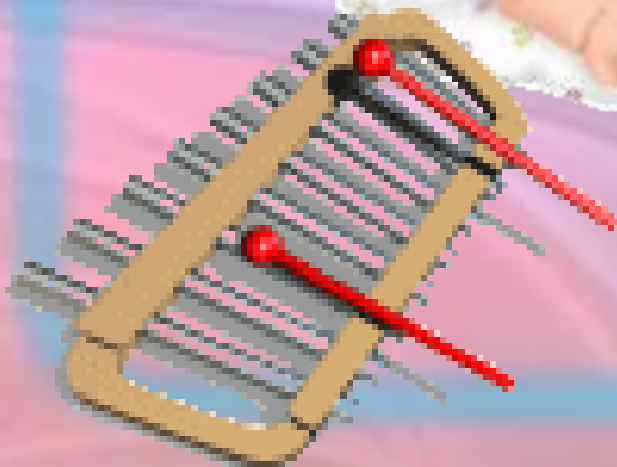




**Уже на первом году жизни  
ребенка следует  
использовать различные  
мелодии во всех  
жизненных ситуациях.  
Или почти во всех. Как  
правило, мы используем  
музыку при общении с  
малышом только в  
нескольких случаях: когда  
ребенок спит (или  
засыпает), мы, как всем  
известно, поем  
колыбельную**



Как только ребенок начнет делать  
первые шаги, можно осваивать ритм  
мелодии.



**На втором году жизни, можно развивать музыкальный слух малыша, или знакомить ребенка с высокими-низкими звуками. Для этого, можно использовать и свой голос, и колокольчики, и игрушечные музыкальные инструменты. Например, металлофон. А если у Вас дома стоит пианино или синтезатор, то вообще замечательно.**





**Игры на развитие  
слуха:  
«Угадай что звучит»,  
«Музыкальные бутылки»,  
«Угадай мелодию» .**



А еще нужно научить ребенка расслабляться под музыку. Это нужно делать перед сном, когда малыша нужно успокоить, и подготовить к спокойному засыпанию, или в любом другом случае, когда Вы чувствуете, что Ваше чадо нужно привести в спокойное состояние.







**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**